

Voici la présentation par le peintre de son exposition intitulée "Peintures et dessins".



ΖΩΓΡΑΦΙΕΣ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑ

του Πέρη Ίερεμιάδη

22 Νοεμβρίου - 11 Δεκεμβρίου 1993

Η ΕΚΘΕΣΗ ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ ΑΦΙΕΡΩΜΕΝΗ ΣΤΟΝ ΤΖΟΥΛΙΟ ΚΑΪΪΜΗ ΚΑΙ ΣΤΟΝ
ΚΛΑΟΥΣ ΘΡΗΣΛΑΝΤΕΡ

Μέσα σ' όλα τὰ ἔργα καὶ τις ζωγραφιές πού βλέπετε, ὑπάρχουν κι ἄρκετά πού γεννήθηκαν ἀπό τὸ θαυμασμό πού τρέφω σέ "μικρά" ἔργα πού μᾶς ἄφησαν καλλιτέχνες τῶν ὁποίων τὸ ὄνομα εἶναι πολὺ λίγο γνωστό ἀλλὰ γιὰ μένα εἶναι πολὺ σημαντικοί.

Μέ τὴ δουλειά μου προσπάθησα νά "διαβάσω" τὴν ὀμορφιά καὶ τὸ πνεῦμα τῶν ἀνθρώπων αὐτῶν.

Ἐνα μέρος πρόκειται γιὰ ὅλον τὸν κόσμο τοῦ θεάτρου σκιῶν τοῦ μεσοπολέμου, ὅπως τὸν συναντᾶμε στὶς ἀντιγραφές πού μᾶς ἄφησε ὁ γερμανὸς Κλάους Θρησλάντερ στὸ περίφημο βιβλίο τοῦ Τζούλιο Καίμη "Καραγκιοζιχία ἢ ἡ κωμῶδία ἢ ἑλληνικὴ".

Ἐνα ἄλλο μέρος τῶν ἔργων αὐτῶν ἀντλεῖ τὰ θέματά του ἀπὸ τὸ ἀρχεῖο μὲ ὅλες τὶς μορφές τοῦ καλλιτέχνη τοῦ θεάτρου σκιῶν Βασίλαρου, ἄλλα ἀπὸ μορφές τοῦ θεάτρου σκιῶν ἄγνωστου καλλιτέχνη, πού εἶδα στὸ ἀρχεῖο τοῦ Δημήτρη Πικιώνη.

Τέλος, σέ μιὰ ἄλλη ὀμάδα σχεδίων, καταγίνηκα μὲ σχέδια γιὰ μικρὰ εὐλόγλυπτα πού ἔχει κάνει ὁ Ἡρακλῆς Παπατρέχας καὶ "λαϊκά" λιθανάγλυφα ἀπὸ τὴ Μάνη, τὴν Ἄνδρο καὶ ἄλλοῦ.

Πέρης Ίερεμιάδης